

华中师范大学

2008 年研究生入学考试试题

招生专业：音乐学 研究方向：钢琴艺术研究、声乐艺术研

究、合唱与指挥艺术研究、音乐教学论、作曲技术理论、民族音乐学

考试科目及代码：中外音乐史（627）

考试时间：1 月 20 日 上午

中国音乐史部分（以下所有题都在答题纸上回答，总 75 分）

一、名词解释（每词 5 分 共 25 分）：

1、曾侯乙编钟： 2、散乐： 3、南戏： 4、李叔同： 5、富连成班

二、填空（每题 3 分，共 15 分）：

1、我国古代的乐器分类是：_____。

2、我国最早的古琴曲谱是：_____。

3、我国南北朝时期的歌舞戏有：_____。

4、写出我国新疆木卡姆、内蒙古马头琴、广东音乐的三个民间音乐家：_____。

5、请列举我国现在发行的音乐学术杂志 6 种：_____。

三、论述题（第一题 15 分，第二题 20 分，共 35 分）：

1、请结合先秦礼乐思想的基本思想内容，运用具体事例，谈谈礼乐精神对于建设当今和谐社会的意义。

2、结合王光祈的人生经历和学术研究，分析阐述他的人生由一位政治家转向音乐学家的思想动因。

考生答题请写在答题纸上，试卷上答题无效。

第 1 页 共 2 页

外国音乐史部分（以下所有题都在答题纸上回答，总 75 分）

四、名词解释（每小题 2 分，共 20 分）：

1. Aeschylus; 2. A·Boethius; 3. descant; 4. Guillaume de Machaut;
5. Baroque; 6. Second Pratica; 7. Empfindsamkeit; 8. Viennese Classical School; 9. opera buffa; 10. Serialism music

五、写出下列作品或著作的作者及作者的国籍（每小题 2 分，共 20 分）：

乐曲 作者（1 分） 作者国籍（1 分）

1. 小提琴奏鸣曲《魔鬼的舞会》
2. 歌曲《勃兰登堡协奏曲》
3. 声乐套曲《冬之旅》
4. 大型声乐交响套曲《大地之歌》
5. 钢琴组曲《图画展览会》
6. 合唱交响曲《库列沃》
7. 《第三交响曲（神圣之诗）》
8. 钢琴曲《时值和力度的模式》
9. 新浪漫主义音乐《大宇宙》
10. 采用毛主席诗词创作的清唱剧《长征》

六、简答题（每小题 5 分，共 10 分）：

1. 格利高里圣咏
2. 晚期浪漫主义音乐

七、论述题（任选一题回答，25 分）：

1. 谈谈新古典主义与古典主义的异同。
2. 从演奏技术变化角度谈钢琴音乐的发展或从演唱风格变化角度谈歌剧的发展。