

华中师范大学

二〇〇八年研究生入学考试试题

招生院系：文学院

招生专业：文艺学、中国古代文学、中国古典文献学、中国现当文学、
比较文学与世界文学、中国民间文学、戏剧影视文学

考试时间：元月 20 日 下午

考试科目代码及名称：832 中外文学史

一、名词解释（共 35 分，每小题 5 分）

- 1、九歌
- 2、上官体
- 3、拟话本
- 4、九叶诗人
- 5、新历史小说
- 6、宪章派文学
- 7、荒诞派戏剧

二、简答题（55 分）

- 1、汉乐府民歌有哪些艺术特点？（12 分）
- 2、如何理解《聊斋志异》“用传奇手法而以志怪”？（13 分）
- 3、简述《在延安文艺座谈会上的讲话》的历史意义（15 分）
- 4、如何理解易卜生剧作《玩偶之家》主题的多重性？（15 分）

三、论述题（60 分，每小题 20 分）

- 1、以具体作品为例，比较分析高适与岑参边塞诗的艺术特点。
- 2、分析阿城的小说“三王”的思想倾向与审美风格。
- 3、论《儿子与情人》的母与子的伦理冲突与伦理困境。

考生答题请一律写在答题纸上，在试卷上作答无效。